M
1624.4
.T68
L47
1940

BOB D. LITTERELL

MARCEL TOURNIER

La Lettre du Jardinier

pour Chant et Harpe (ou Piano)

Poésie de

HENRY BATAILLE

Prix maj. 12 fr. 50

ÉDITIONS MUSICALES ALPHONSE LEDUC
175, rue Saint-Honoré (près l'avenue de l'Opéra). Paris
Tous droits de Reproduction, et d'exécution réservés pour tous pays.
y compris la Suède et la Norvège.

HAROLD B. LEE LIBR.
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

BOB D. LITTERELL

MARCEL TOURNIER

La Lettre du Jardinier

pour Chant et Harpe (ou Piano)

Poésie de

HENRY BATAILLE

Prix maj. 12 fr. 50

ÉDITIONS MUSICALES ALPHONSE LEDUC
175, rue Saint-Honoré (près l'avenue de l'Opéra). Paris
Tous droits de Reproduction, et d'exécution réservés pour tous pays.
y compris la Suède et la Norvège.

SALVI HARPS
1830 FOURTEENTH STREET
SANTA MONICA, CALIFORNIA 90404

M
1624.4
.T68
L47
1940

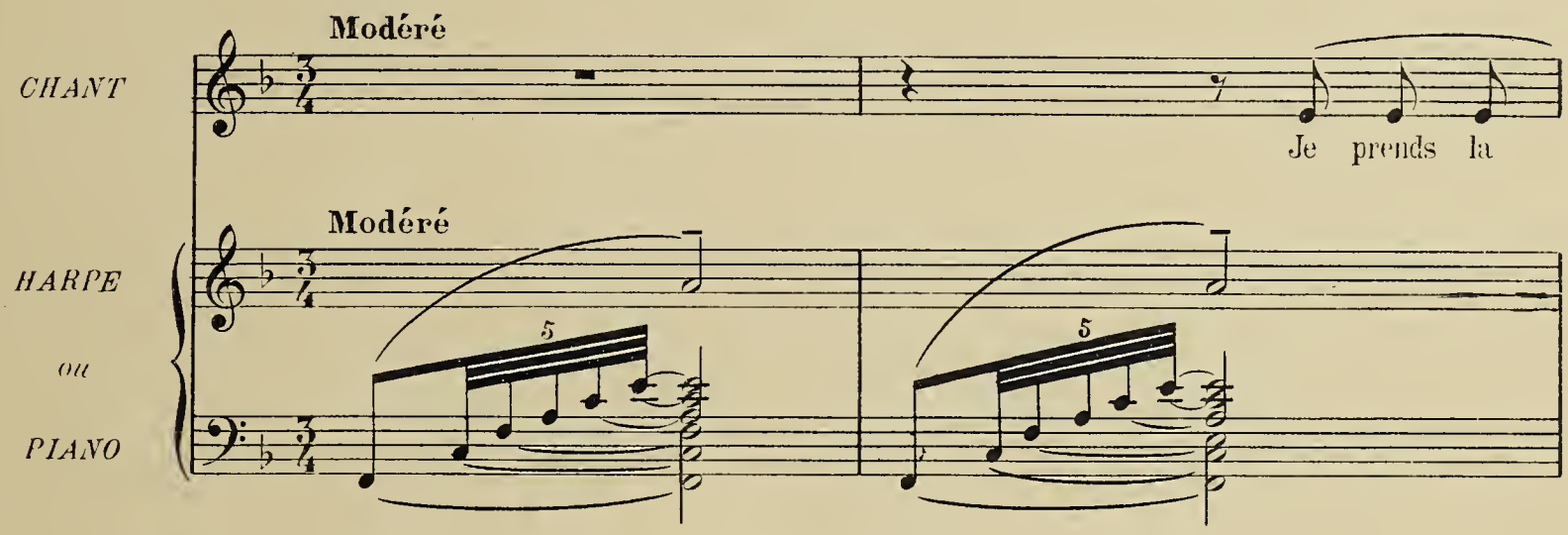
BOB D. LITTERELL

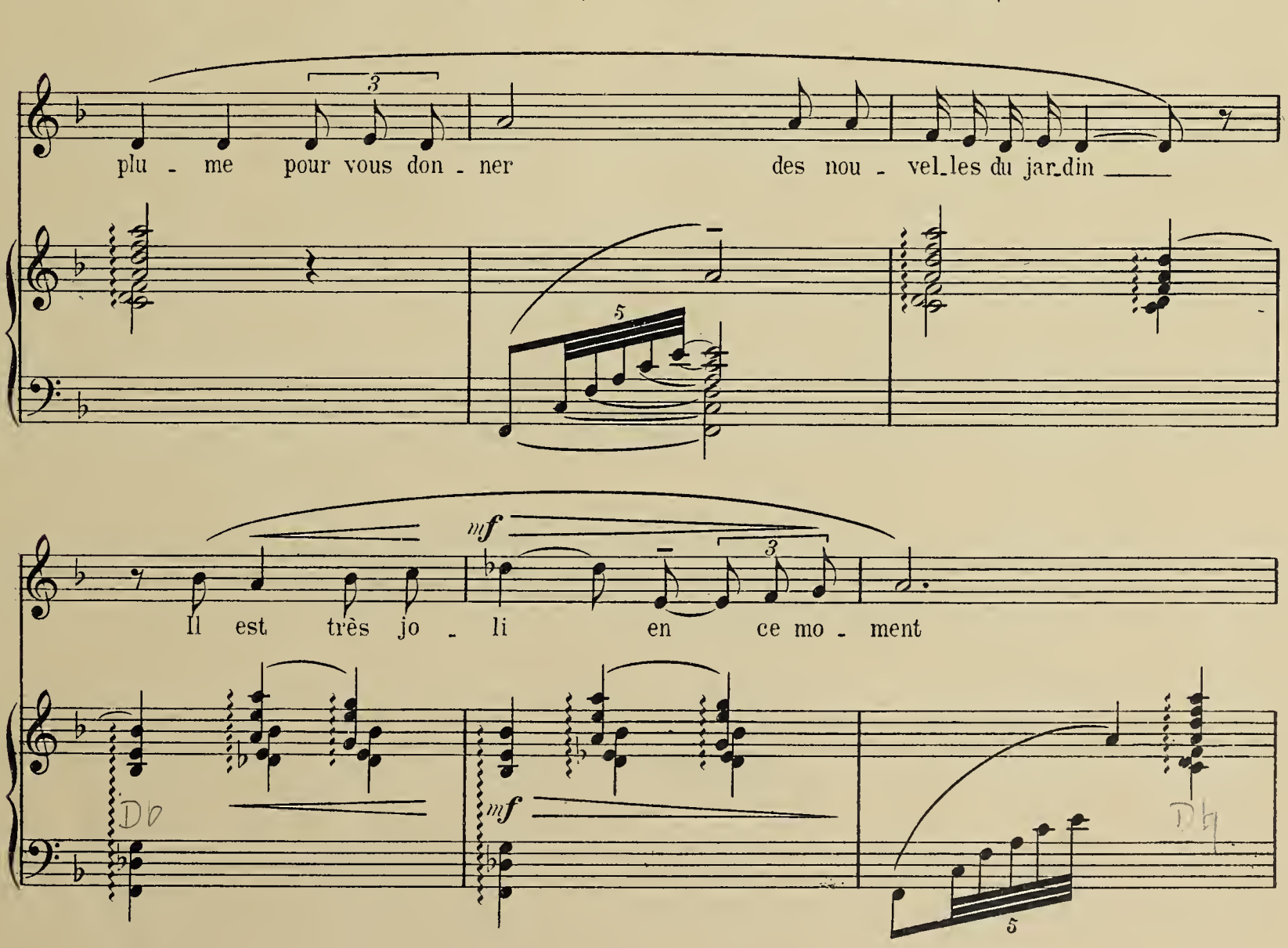
à Mademoiselle Grace LANDSBERG

La lettre du Jardinier

Poème de
HENRY BATAILLE

Musique de
MARCEL TOURNIER





Paris, ALPHONSE LEDUC
Editions Musicales 175, rue St Honoré.

L.R. 434
A. L. 20.004

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangements réservés pour tous pays.

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

Si vous ve-nez à Pâ-ques où plus tard qu'au prin-temps vous le ver-

-rez Il s'est le-vé ce ma-tin

Tout mouil-lé de vo-tre sou-ve-nir

Il y a tout plein des fleurs que vous m'avez re-comman-dé-es

Le tis_su pro_vin_ci - al des pensé - es des pains de ro_ses tout par -

mf *sonore.*

- - tout La cendre ef_fri_tée des li_las, si pim - pan - te Et__ les gly -

- - ci_nes au corps mou que vous nom_mez fleurs flot - tan - - tes

Le iys pa_ra_ly - sé qui meurt devant ma por - - te

f

Il y a des fleurs et des fleurs de tou - tes

f

poco riten.

sor - - tes

Tempo

p De - puis les mou - ches

Tempo

poco riten.

p

peu à peu en animant et crescendo.

bleues qu'on ap - pel - - le my - o - so - tis jusqu' aux pa - pil - lons

ro - ses des pê - chers Les i - ris et les gla -

- - ïeuls don - nent cette an - née et font des fu -

- - sées et des fu - seaux de - ci de - là à pro - fu - si -

- - on.

Plus lentement.

Tempo Iº

Mais tout ce - la s'en -

Plus lentement.

Tempo Iº

nui - - e a - près Ma - de - moi - sel - - le Et

bien qu'il ait fait beau de - puis la der - nie - re No - ël La

joie at - tends que vous ve - niez pour y ve -

- nir D'où la mé - lan - co - li - e qu'i -

ci nous a_vons tous! Pour un ar_bre sans nid

Pour le jar_din sans vous Cro-yez, Ma_de_moi -

Plus lentement. a Tempo

_ _ sel _ le à tous mes sou_ve _ nirs.

a Tempo

suivez.

A.L. 20.004

Paris, I.F.M.R.P. 1940
Imprimé en France

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23858 0523